

ADAGE Version 2.0 Appel à projets 2nd degré

Monter son projet



Etablissement -

Monter son projet

Recenser R

Rechercher

Ressources -

COMPTE TEST

CHEF DÉTABLISSEMENT - CLG DE LA MAULDRE - MAULE

() DECONNEXIO



Monter son projet d'éducation artistique et culturelle



Projets 2019-2020

Aucun projet validé



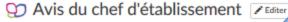
Créer un nouveau projet

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed non risus. Suspendisse lectus tortor, dignissim sit amet, adipiscing nec, ultricies sed, dolor.

Lisez attentivement la circulaire académique et les fiches techniques.

Documents d'accompagnement		

Titre	Etat	Dernière modification	Actions
à définir	Etape(s) à compléter : 1 2 3 4 5 6	10/04/2020 à 12h05	Supprimer Export PDF



Aucun avis

Le chef d'établissement renseigne un unique champ « avis » sur l'ensemble des projets.





■ Monter son projet – onglet 1 – données générales





Enregistrer

■ Monter son projet – onglet 2 – le projet



Etablissement -

Monter son projet

Recenser

Rechercher

Ressources -

COMPTE TEST →
 CHEF DETABLISSEMENT - CLIS DE LA MALLIDRE - MALLE

(f) DECONNECTION

Projet d'éducation artistique et culturelle 2020-2021 : "à définir"

♠ CLG DE LA MAULDRE - MAULE



) 2. Le projet



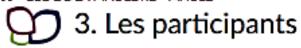
Le projet doit s'inscrire dans les axes d'éducation artistique et culturelle du projet d'établissement et contribuer à la mise en oeuvre du parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève. Lisez attentivement le cahier des charges et la circulaire académique 2020-2021.

Documents d'accompagnement

Titre du projet :	Titre du projet		
Description:	Bref resumé du contenu du projet (500 signes max.)		
Domaines artistiques et culturels :		Q Sélectionner une ou deux dominantes artistiques et culturelles	
Partenaire(s):	Q Sélectionner les partenaires		
Autre(s) partenaire(s) :	Indiquer vos partenaires (structures, artistes ou intervenants) s'ils sont absents de la liste ci-dessus. Préciser leurs noms et adresses mails.		
Articulation avec un projet 1er degré : Oui			
Etablissement(s) 1er degré as		Sélectionner un établissement	
Etablissement(s) 2nd degré a	ssocié(s) :	Sélectionner un établissement •	

Monter son projet – onglet 3 – les participants





Le projet d'éducation artistique et culturelle articule les trois piliers de l'éducation artistique et culturelle (rencontres, pratiques, connaissances). Il est co-construit avec une structure partenaire.

Documents d'accompagnement

Professeur coordonnateur du projet :		Sélectionner un professeur coordonnateur du projet	•
Classes engagées : Créer une classe	Q Sélectionn	er entre 1 et 6 classes ou groupes d'élèves	
Intervenants :	Artistes, scientifiques, chercheurs, artisans des métiers d'art Préciser pour chacun, les nom, prénom, adresse courriel, compagnie ou structure, n° de SIRET.		
Formation des enseignants :		s complémentaires et formations suivies utiles à la réalisation du projet : lister les enseignants, leurs formations / ainsi que l'année associée.	
Besoins de formation :	Formuler un	souhait de formation ou d'accompagnement.	



■ Monter son projet – onglet 4 - contenu du projet

Connaître :	Préciser les contenus disciplinaires, les champs de connaissances complémentaires abordés et leur articulation dans le cadre de ce projet transdisciplinaire. Vous pouvez vous appuyer sur le référentiel du 7 juillet 2015.	
Pratiquer:	Décrire les temps de pratique artistique et/ou scientifique. Préciser si la pratique se fait sur les heures de cours ou si elle est conduite en atelier (compléter alors l'onglet 5). Expliciter l'articulation entre la pratique et les connaissances.	
Rencontrer:	Préciser les rencontres, directes et indirectes (via différents médias, numériques notamment), avec des œuvres artistiques et des objets patrimoniaux ; avec des artistes, des artisans des métiers d'art, des professionnels des arts et de la culture ; avec des lieux d'enseignement, de création, de conservation, de diffusion	
Articulation EPI ou AP:	aucune Préciser	
Restitutions envisagées :	Réalisations et restitutions envisagées	
Etapes prévisionnelles :	En quelques lignes, préciser la progression et les grandes étapes prévisionnelles du projet.	

■ Monter son projet – onglet 5 - Atelier









Monter son projet – onglet 5 - budget

