

En 2021, fêtons La Fontaine !

Ressources

1. Des ressources d'accompagnement sur éduscol

- [Culture littéraire et artistique au cycle 3 : « La morale en questions » \(CM1-CM2\)](#)
- [« La clarification des valeurs » : ressource en EMC](#) : une ressource qui s'appuie sur « Le Loup et le Chien » pour apprendre à évaluer une situation, clarifier des valeurs et accepter le pluralisme des opinions.
- [« Dire la ruse » - Évaluation de l'oral en compréhension et en production](#) : une ressource d'évaluation du niveau de maîtrise du socle commun en français sur le langage oral en compréhension et en production en fin de cycle 3 qui prend appui sur « Le Corbeau et le Renard ».
- [« Dire, lire, écrire ... les Fables » \(Cycles 2 & 3, 6e\)](#) : pistes, ressources, outils et propositions sur les *Fables*, par Philippe Rocher, maître formateur (circonscription d'Épinay-sur-Seine - DSDEN de la Seine-Saint-Denis).

2. Un module magistère à destination des formateurs

[Enseigner les Fables de La Fontaine](#) propose d'enseigner la compréhension à travers l'étude comparée de versions d'une fable, « Le Loup et l'Agneau » (Ésope, Phèdre, Jean de La Fontaine). Télécharger le livret formateur du module magistère : « [Enseigner les Fables de La Fontaine](#) »

3. Des ressources de Canopé

« [Textes et documents pour la classe](#) » (TDC) n°1003 - novembre 2010 - *La fable* : D'Ésope à Queneau, de Pilpay à Anouilh, ce numéro de TDC parcourt l'histoire d'un genre particulièrement prisé du monde scolaire, où domine la figure tutélaire de La Fontaine, qui l'a réinventé en lui donnant ses lettres de noblesse.

« [Un songe éveillé](#) » : une interview de Patrick Dandrey, professeur à l'université de Paris IV-Sorbonne et spécialiste de La Fontaine (TDC, n° 1003, pp. 24-25)

4. Des ressources de la BNF et Gallica

La BNF et Gallica, en partenariat avec éduthèque, proposent plusieurs dossiers thématiques et documents pédagogiques destinés aux professeurs :

- [Jean de La Fontaine](#)
- [Les Fables de La Fontaine](#)
- [Le genre littéraire de la fable](#)
- [Une exposition en ligne sur les Fables illustrées par Gustave Doré](#)

5. Des ressources de l'Institut de France

En 2021, fêtons La Fontaine !

L'Institut propose aux professeurs et au grand public [plusieurs galeries d'images](#). Chacune contient, pour une même fable, un échantillon de ses illustrations. Les galeries d'images sont accompagnées de pistes pédagogiques à l'intention des professeurs.

6. Le musée Jean de La Fontaine de Château-Thierry

Consulter le site du [musée Jean de La Fontaine](#) de Château-Thierry.

Et notamment toutes les fables accessibles librement avec des liens pour retextualiser le lexique utilisé (<https://www.museejandelafontaine.fr/?-Les-Fables-de-Jean-de-La-Fontaine-&lang=fr>)

7. Des ressources sur WebLettres

Le portail de l'enseignement des lettres propose de nombreuses ressources sur [les Fables de La Fontaine](#) dans le cadre du thème « *Résister au plus fort : ruses, mensonges et masques* » de la partie « *Culture littéraire et artistique* » du programme de français de 6^e.

[L'Avocat du Loup Argumenter au collège](#) exemple de projet en classe

8. Des ressources de Radio France

France Culture propose différentes émissions sur La Fontaine et son œuvre :

- [Comment, en publiant son premier recueil de fables, Jean de La Fontaine est-il devenu le poète des écoles ?](#), une émission de Jérôme Clément
- [La Compagnie des auteurs : Jean de La Fontaine](#), une intervention en quatre épisodes de Patrick Dandrey
- [Une vie, une œuvre : Jean de La Fontaine, une vie qui éclaire l'œuvre](#)
- [Pour La Fontaine](#), émission « En français dans le texte », présentée par Olivia Gesbert
- [« Mieux voir le réel » avec Jean de La Fontaine](#), émission « Ça va pas la tête », présentée par Ali Rebeih

France Inter - [« La Fontaine : une école buissonnière »](#) : au cours de l'été 2017, Erik Orsenna, écrivain et membre de l'Académie française, a consacré un cycle d'émissions au fabuliste, d'une durée quatre à cinq minutes chacune, dont certaines sont directement consacrées aux fables.

France Musique - [« Jean de La Fontaine ou le poète rebelle »](#) : une biographie en musique du poète, par Marianne Vourch, dans « Histoires de Musique ».

Portrait de La Fontaine, exposé au Musée de Montserrat (XVIIe, date inconnue) - Crédits : Hyacinthe Rigaud - Source : Wikimedia Commons

En 2021, fêtons La Fontaine !

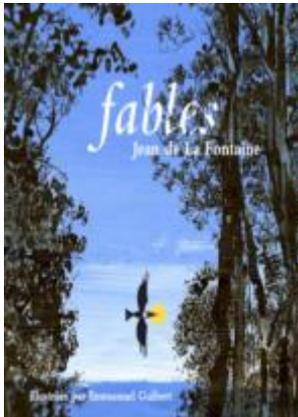
- **Des ressources sur Lumni**

[L'art de la fable](#) : éclairage sur ce qu'est une fable, ses missions et ce qui la caractérise au regard d'autres textes.

[Lire et comprendre une fable de Jean de La Fontaine](#) : compréhension et approche d'un genre littéraire avec la fable « La Grenouille qui veut se faire aussi grosse que le Bœuf » (classe de CM1).

- [« Un livre pour les vacances »](#)

Sélections de fables de La Fontaine, illustrées respectivement par Joann Sfar, Voutch et Emmanuel Guibert.



[L'édition 2020 est accessible en ligne et libre de droits.](#)