

Messieurs et mesdames les chefs d'établissements
des collèges et lycées publics de l'académie

Caen, le 04/09/2021

Françoise GUITARD
Délégation académique à l'action culturelle

Objet : Rencontres poétiques 2021-2022 avec Jacques Audiberti et les manifestes poétiques

L'académie de Normandie et l'IMEC (Institut Mémoires de l'édition contemporaine) renouvellent leur partenariat pour proposer aux collèges et lycées publics de l'académie les « Rencontres poétiques » 2021-2022.

Ces rencontres s'appuieront sur les archives de Jacques Audiberti (1899-1965), déposées à l'IMEC : poèmes de jeunesse, brouillons de poèmes, publications en revues et en volumes, dessins et portraits du poète. Diverses pistes d'écriture pourront être retenues : le fait divers, le roman en vers, l'origine et la fin du monde, le manifeste poétique et ses parodies.

Poète original, dramaturge, journaliste, dessinateur, Jacques Audiberti présente la particularité d'allier plaisir du langage, sens de la matière sonore, hermétismes assumés d'une part et d'autre part respect apparent des formes classiques. Ses poètes d'élection sont Hugo, Baudelaire, Valéry et Mallarmé. Un « *baroque automatique* » a-t-on pu dire pour exprimer la tension qui l'habite.

Les Rencontres poétiques s'adressent aux classes de troisième et de lycée, principalement en Français. Le mercredi 20 octobre 2021 dans la matinée, un temps commun réunira les professeurs de Normandie dont les classes seront impliquées dans le projet. Au cours de l'année, chaque classe sera chargée de proposer un numéro de la revue *L'Ouvre-boîte*, la revue de l'association des amis de Jacques Audiberti. Son titre, aux accents éminemment pratiques, permettra aux élèves de reprendre le fil du colloque abhumaniste tenu entre Jacques Audiberti et le peintre informel Camille Bryen.

Emmené par leurs professeures Julie Ganzin et Sterenn Bourgeois, un groupe d'étudiants de première et de deuxième année de l'école Estienne inscrits en création éditoriale participera au projet. Ces étudiants travailleront à la mise en forme des textes écrits par les élèves de Normandie.

Au cours de l'hiver 2021-2022, les élèves visiteront l'abbaye d'Ardenne et participeront à des ateliers menés à partir des archives issues du fonds Jacques Audiberti.

À l'issue des rencontres, au printemps 2022, une réunion plénière à l'IMEC permettra aux classes de partager leur travail dans son processus et son objet final. Elle réunira les participants et des personnalités proches de Jacques Audiberti.



**ACADÉMIE
DE NORMANDIE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

**Délégation académique
à l'action culturelle**

Le nombre de participants étant limité, les professeurs des classes retenues devront mener à terme leur engagement.

Les inscriptions sont à retourner à la DAAC (daac-14-50-61@ac-normandie.fr ou dacc-27-76@ac-normandie.fr) pour le 22 septembre 2021.

Pour tout renseignement complémentaire vous pouvez contacter Bernard Baillaud, professeur-relais du dispositif (bernard.baillaud@ac-normandie.fr)

Françoise GUITARD
Délégation académique à l'action culturelle

Christine LE-PERSON
IA-IPR de lettres