



APPEL A PROJETS ACADEMIQUE

2027, Année européenne des normands

INTRODUCTION GENERALE

Les Normands, peuple d'Europe.

Entre épopées passées et nouvelles aventures - Un projet collectif, original et ambitieux pour 2027

Le millénaire de la naissance de Guillaume le Conquérant en 2027 est le point de départ d'une année de larges célébrations des « normands peuple d'Europe » dont les nombreuses épopées ont largement façonné le continent. En 2027, tous et toutes, anglais, irlandais, anglo-normands, italiens, danois, norvégiens, français et au-delà seront invités à découvrir cet immense et exceptionnel héritage aux multiples facettes et influences à travers les territoires.

À l'initiative de la Région Normandie, cette année-événement scelle le début d'une coopération européenne innovante et durable.

Une histoire partagée à travers l'Europe

Au IX^{ème} siècle, les vikings, guerriers venus du Nord, attaquent régulièrement des territoires situés tout au long de la Seine et des côtes de la Manche. Pour remédier à cette menace, en échange de la paix, le roi Charles le Simple concède à leur chef Rollon le territoire qui allait devenir la Normandie, "pays des hommes du Nord" ; La fusion entre les cultures viking et les traditions locales commence. Hardis navigateurs, les descendants de Rollon atteignent l'Angleterre, où Mathilde de Flandre et Guillaume le Conquérant établissent leur règne à partir de 1066. Les Normands poursuivront ensuite leur épopée jusqu'en Irlande alors que déjà ils se sont élancés vers l'Italie et la Méditerranée.

Partout où ils s'installent, une nouvelle organisation politique, sociale et juridique voit le jour ; les paysages se transforment, des forteresses et abbayes s'élèvent.

Ayant ouvert de nouveaux itinéraires, ils font voyager leur langue et leur culture, partagent savoir-faire et traditions et tissent des échanges commerciaux.

Un héritage méconnu et des perspectives contrastées

Du Palais des Normands à Palerme à la Tour de Londres, en passant par les cathédrales de Bari ou de Dublin ou encore l'Abbaye aux Dames à Caen, les normands marquent l'Europe de leur empreinte, nous léguant un impressionnant héritage matériel et immatériel, des paysages et une architecture, des œuvres aussi emblématiques que la tapisserie de Bayeux ou encore le Domesday book.

Pourtant cet héritage et les liens culturels et linguistiques qui se tissent alors à travers l'Europe sont aujourd'hui méconnus. D'ailleurs le passage des Normands est aujourd'hui diversement apprécié : tantôt perçus comme des envahisseurs, tantôt comme des héros bâtisseurs.

Une mise en lumière et en mouvement d'une histoire plurielle

Cette histoire riche et complexe doit d'être appréhendée dans toute la diversité de ses récits et partagée par tous les territoires partie prenante.

En conduisant ensemble une lecture de cette période à mettre en perspective avec les défis auxquels nous sommes aujourd'hui confrontés et qui font écho, défi climatique, défi social et politique, défi d'un monde en pleine mutation, c'est à la fois une mémoire collective qui va se construire et de nouveaux liens entre les territoires d'influence normande qui vont se développer.

Un nouveau rendez-vous à l'échelle européenne, partant des territoires

Dans cette perspective, un ambitieux programme d'événements et de manifestations se prépare pour l'année 2027 et au-delà. Il a pour objectifs partagés d'améliorer la connaissance de ce pan méconnu de cette histoire et géographie européennes et mobilise institutions, acteurs du monde culturel et universitaire, économique et touristique mais également tous les habitants et en particulier la jeunesse ; Il s'agit de faire revivre ce patrimoine en invitant des artistes à s'en emparer à travers des propositions originales, accessibles et partagées par toutes et tous,

Pensée et créée collectivement à l'échelle des territoires concernés, cette année articulera temps forts communs et propositions locales en résonance. Célébrations phares, événements festifs et populaires, créations artistiques pluridisciplinaires, colloques universitaires et projets éducatifs, nouveaux parcours et offres touristiques écologiquement soutenables : c'est un nouveau rendez-vous européen riche de perspectives durables.

C'est en pensant à l'avenir et aux enjeux du monde contemporain invitant à des coopérations nouvelles ou renforcées que ce projet veut se construire. C'est le projet des normands ; un projet porteur de sens et d'émerveillement au service d'une Europe qui promeut l'interculturalité comme vecteur de paix.



OBJECTIFS 2027

Quels sujets ? Quel concept ?

Bien que cet événement ait pour origine l'anniversaire millénaire de la naissance de Guillaume le Conquérant et que de nombreux projets lui donneront une forte visibilité (*ainsi qu'à son épouse la reine Mathilde, et au brillant centre culturel du Moyen-Âge que constituait la Normandie...*), il s'agit aussi d'aborder d'autres épopées, telles que celles de **Strongbow** en Irlande, **Roger I ou Roger II** en Italie...

...et ouvrir les perspectives.

Le **miroir entre hier et aujourd'hui** peut être une source d'inspiration ; *Quel était le quotidien des normands, futurs européens ? Quels étaient les rituels, les croyances, les traditions ? Ou encore, comment la société a-t-elle évolué (expression, droits, alimentation, santé, métiers, sport, information, mobilité, éducation, sciences, innovations, explorations, artisanat, architecture, rapport à la nature...) ? Que nous reste-t-il de cette époque ? Comment avons-nous traversé ce millénaire et nous apprêtons-nous à vivre le prochain ?*

Héritière du peuple normand, La Normandie est aujourd'hui liée à plusieurs pays et régions d'Europe tels que **le Royaume-Uni, l'Irlande, les îles anglo-normandes, l'Italie du Sud et notamment la Sicile, la Norvège et le Danemark.**

Un appel à projets académique

L'année-événement sera ainsi constellée d'événements pluridisciplinaires : *expositions patrimoniales, art contemporain, spectacle vivant, résidences artistiques croisées, reconstitutions, festivités, échanges étudiants, sport, valorisation du patrimoine, visites, conférences, cinéma, publications-recherches, actions éducatives...* **c'est dans ce contexte que s'inscrit l'appel à projets que porte l'académie de Normandie.**

Partenaire de la région Normandie, l'académie de Normandie souhaite se positionner comme un acteur majeur de la célébration de l'année européenne des Normands, en permettant à chaque école, collège, lycée (LGT, LPO, LP) et EREA de s'en emparer dès l'année scolaire 2025-2026 et poursuivre pendant **[au cours de l'année scolaire 2026-2027.](#)**



MODALITES DE PARTICIPATION

1. **L'appel à projets s'adresse à l'ensemble des classes de la maternelle à post-bac**
2. Les écoles et établissements souhaitant répondre à l'appel à projets sont invités à s'inscrire via le formulaire d'inscription :

Pour les écoles publiques et privées sous contrat :

<https://enquetes.education.gouv.fr/S2/?st=6loP6u0UoXozJ21CCMPitxk76hfqX%2FcJethkL7Vbv5w%3D>

Pour les collèges et lycées :

https://enquetes.education.gouv.fr/S2/?st=6loP6u0UoXqdaAnzTFaZ%2F1Q4Hu7kJHf%2BK8aiAkZO_Lyc%3D

3. Les projets devront ensuite être envoyés au fil de l'eau, par format numérique et au plus tard en septembre 2027 à l'adresse suivante : dsden61-euro-normands-2025@ac-normandie.fr

Les projets peuvent être démarrés l'année en cours et devront être finalisés à la fin de l'année scolaire 2026-2027.

4. La valorisation et la remise des prix auront lieu en septembre/octobre 2027.



MISE EN FORME DES PROJETS

Les projets pourront porter sur des formes variées, quelques exemples de supports :

- Créations artistiques (affiche, bande dessinée, recueil de poésies) ;
- Performances (scénettes, chansons) ;
- Jeu de société ;
- Court récit
- Objets artisanaux
- Objets confectionnés
- Autres propositions créatives

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

Pour tout complément d'information, s'adresser à :

« Coordination de l'AAPA, l'année européenne des normands » à l'adresse mail suivante :

dsden61-euro-normands-2025@ac-normandie.fr