

FORMATIONS 2025-2026 – EAC (Éducation Artistique et Culturelle)

La Délégation académique à l'action culturelle propose un programme de formation. Cette année, plusieurs journées en lien avec le domaine lecture-écriture sont proposées en candidature individuelle. Vous pouvez vous abonner aux modules suivants sur SOFIA afin de recevoir un message qui vous invitera à vous inscrire lorsque les candidatures seront ouvertes :

- Une journée autour de la **lecture à voix haute** avec la comédienne **Hélène Francisci** de la compagnie [Une chambre à soi](#) à la [Halle ô grains](#) de **Bayeux (50)**, le **11 décembre 2025** : **module « Poser sa voix » [76326]**.
- Une journée autour de la **respiration** pour favoriser la pratique de l'oral par la comédienne **Catherine Rétoré** à [Sigy en Bray](#) (76) en novembre-décembre : **module « la respiration au service de l'expression orale » [76325]**
- Une journée autour des fonds-marins avec l'[exposition de photographies de Nicolas Floc'h et les ateliers d'écriture menés par Adeline Miermont-Giustinati](#) de la [Péninsule-Maison de la poésie en Cotentin](#). Cette formation aura lieu au Point du Jour - centre d'art/ éditeur à **Cherbourg (50)** le **4 décembre** : **module « Sciences, écologie et écriture – Paysages sous-marin » [76329]**
- Une journée **d'écriture dramatique en lien avec les enjeux écologiques** avec la dramaturge **Agathe Charnet** de la compagnie [La vie grande](#), autrice de la pièce « Nous étions la forêt », le **vendredi 23 janvier au Parc des boucles de la Seine Normande (27)** (date et lieu à confirmer) : **module « Ecriture dramatique et enjeux écologiques » [76328]**
- Une journée **d'atelier d'écriture poétique en lien avec un travail autour de la musique** (écriture en musique, lecture en musique, passage de la parole au chant) avec la poétesse [Ada Mondès](#) qui écrit **en français et en espagnol** (lieu et date à définir) : **module « Ecriture créative et mise en musique » [76327]**

Pour demander à participer à une ou plusieurs de ces journées, s'inscrire dans SOFIA-FMO selon le parcours suivant : Portail métier, « ARENA », « Structure et personnels », SOFIA-FMO » (pensez à ajouter cette application à vos favoris).

Dans SOFIA-FMO « mon espace stagiaire », onglet « mon plan de formation individuelle », ligne « tout le plan à candidature individuelle », cliquer sur afficher » et « tout développer », puis aller dans « cycle professeurs du 2nd degré », cliquer sur « **[25A0700326] S1 PROJETS ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE** » (étiquette avec un « + » à gauche), puis dans le **module choisi, cliquer sur « s'abonner à ce module » (rayures horizontales à droite)**. Vous pouvez aussi utiliser **le filtre** et taper le code du module dans la barre « module » pour aller plus vite.