



**ACADÉMIE  
DE NORMANDIE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

Division des personnels enseignants  
Division de l'organisation scolaire  
DOS 2 Site de Rouen

# Mouvement spécifique académique (SPEA)

## Fiche descriptive de poste

### Classification - libellé : Formation Particulière

• **Nom établissement + UAI : LP Jean Jooris - DIVES SUR MER - 0141599M**

• **Date d'effet : 01/09/2026**

• **N° de support : 300345986**

• **Discipline de poste (selon nomenclature EPP) :**  
**PLP - P 2100 Génie Industriel Bois**

• **Profil du poste : nature de l'enseignement spécialisé**

**Enseignements dédiés :** Enseignements dans les domaines de **l'Agencement, de la Menuiserie et de l'Ameublement** : - **Baccalauréat Professionnel Etude et Réalisation d'Agencement**.

Les compétences pédagogiques et professionnelles attendues, s'appliquent dans le cadre de la formation Initiale, sous Statut Scolaire et par mixité, sous Statut d'Apprenti.

• **Compétences requises**

- **principes d'enseignement spécifiques :**

- \* Gérer et intégrer l'alternance (Lycée - Périodes de Formations en Milieu Professionnel / Lycée - Entreprise).
- \* Contribuer au suivi et à l'évaluation en entreprise.
- \* Organiser et assurer le suivi des situations d'évaluation (Contrôle en Cours de Formation).
- \* Assurer et veiller à la sécurité en atelier et sur chantier dans ces domaines.

- **aptitudes requises au plan pédagogique**

- \* Maîtriser et respecter le référentiel de formation et de certification.
- \* Disposer des compétences et connaissances nécessaires à l'enseignement dans les 3 domaines.
- \* Maîtriser la pédagogie de l'alternance.
- \* Organiser une stratégie de formation sur le cursus en 3 ans et / ou en 2 ans et / ou en 1 an.
- \* Organiser les séquences de formation.
- \* Avoir une capacité à animer et gérer un groupe classe, en assurant une différenciation pédagogique (individualisation et personnalisation des parcours).
- \* Mettre en place un outil de suivi individualisé, d'acquisition de compétences.
- \* Travailler en équipe.

- **maîtrise professionnelle ou méthodes**

- \* Maîtriser les règles, en matière de santé et de sécurité, inhérentes d'une part, à un chantier (sécurisation, installation, intervention, accessibilité, traitement et valorisation des déchets, ...) et d'autre part, à l'utilisation de machines électroportatives et fixes, sans oublier la mise en œuvre de produits et / ou de matériaux.
- \* Maîtriser les domaines de l'agencement, de la menuiserie et de l'ameublement, compte - tenu de leurs diversités.
- \* Maîtriser les techniques de fabrication et de production (construction, architecture, ...), en lien avec la spécificité des machines.
- \* Disposer du fait que l'agencement est par nature, une spécialité " multi-matériaux ", d'une connaissance affirmée des différents matériaux (bois, métaux, verres, pierres et matériaux divers de la même famille, plastiques, revêtements, produits de finition, ...) et de leur utilisation respective.
- \* Maîtriser les techniques de fabrication des maquettes, des prototypes et des échantillons.
- \* Maîtriser les techniques d'assemblages (liaisons, ...) des différents éléments constituant les ouvrages.
- \* Maîtriser les liaisons et la stabilité des ouvrages.
- \* Maîtriser l'organisation et la gestion de projet et de chantier : organisation des processus de fabrication et de mise en œuvre sur chantier, gestion des temps et des délais, gestion des coûts d'une opération de chantier, gestion de la qualité, gestion de la maintenance et gestion de la sécurité.
- \* Maîtriser les réglementations en vigueur : isolation thermique, isolation phonique, correction acoustique, étanchéité à l'eau et à l'air, aération et ventilation du bâtiment, ambiance visuelle, protection incendie, ergonomie en agencement, accessibilité des personnes : P.M.R., normes de test et d'essais, éclairage, ... .

- \* Maîtriser les divers Logiciels professionnels requis, inhérents à l'analyse de contraintes techniques, réglementaires, esthétiques et budgétaires d'un projet architectural (modélisation 3D, traitement d'images, ...) - à la proposition, l'optimisation et la justification de solutions techniques de réalisation (module architecture-agencement, logiciel d'optimisation de débit, logiciel RDM, logiciel thermique, logiciel acoustique, logiciel éclairagiste, ...) - à la traduction graphique de solutions techniques et esthétiques (module architecture-agencement, ...) - à l'établissement de quantitatifs et à la rédaction de bons de commande (logiciels de prix et de devis, ...) - à la planification de phasage de projet et des interventions ou encore à la gestion des délais (logiciel de planification et d'organisation de projet) .
- \* Maîtriser la consultation de banques de données et de bibliothèques professionnelles.
- \* Maîtriser les outils numériques et les logiciels : Maquette numérique (B.I.M.), ... .
- \* Outre le fait de disposer des connaissances technologiques spécifiques, inhérentes aux 3 domaines, disposer également de connaissances affirmées, dans les domaines de l'histoire des styles, de l'architecture, des arts appliqués et de la communication : esthétique, graphique et technique.
- \* Etablir et entretenir des relations avec le monde professionnel, afin d'évaluer la pertinence de sa formation, d'appréhender les contraintes économiques, de maintenir une veille technologique, de vérifier et adapter ses compétences et connaissances personnelles dans ces domaines, ...

• **Diplômes** (*les personnels peuvent faire acte de candidature sous réserve d'être titulaire*) :  
Concours : Génie Industriel Bois

• **Expérience professionnelle** (*candidature soumise à une condition d'ancienneté d'exercice*)  
Avoir exercé dans ces domaines au sein de l'industrie et / ou du bâtiment et avoir une expérience professionnelle réelle sur chantier et en atelier et / ou avoir suivi une formation significative dans ces domaines.

• **Observations complémentaires**

**Formations :**

Avoir suivi des Formations en lien avec la Santé et la Sécurité.

Avoir suivi le Parcours de formation M@gistère et présenté la Certification, inhérents à l'I.P.R. (Attestation : Préparation et conduite de projet - Concepteur).

Avoir suivi les Formations, inhérentes au Travail en Hauteur : R.408 et R.457.

Avoir suivi la Formation, inhérente à la Prévention des Risques d'origine Electrique.